LOS ESCRITOS DE DON RAFAEL ALTAMIRA EN REVISTAS Y PERIÓDICOS

Javier MALAGÓN
Embajada de España en Washington

A Silvio, compañero de estudios y trabajo. En homenaje también al Maestro que lo consideraba como uno de sus mejores discípulos.

DON RAFAEL ALTAMIRA EMPEZÓ a publicar en 1881, cuando tenía 15 años, en una revista —*La Antorcha*— que aparecía en su tierra natal, Alicante, si bien antes ya tenía, como él mismo nos narra, una serie de

> ensayos de juventud anteriores a mis estudios universitarios. De ellos citaré, solamente por su curiosidad especial, una revista escrita por mí, a mano, durante varios años. La titulé *Ilustración Alicantina*. Del mismo periodo una novela *Mirto*. . .[1]

El primer escrito que tenemos registrado es del 7 de julio[2] y siguen otra serie de ellos hasta el 8 de diciembre. Abordan temas diversos, y ya anuncian al polígrafo que sería a lo largo de su vida, pues en sus escritos se encuentran poemas, historia, preocupación por el presente (en temas como la electricidad) y ensayos, todos en la misma revista. El año de 1884 es el único en que no publica nada. Fue el año del cólera y en julio, ante los anuncios del mal, que la familia Altamira se trasladó de Alicante a Tibi, en el partido judicial de Jijona, a seis horas de la capital, por carreteras y caminos de herradura "en terreno montañoso a la izquierda del río

[1] MALAGÓN, 1948, p. 34.

[2] Curiosa coincidencia, pues hoy, 7 de julio de 1987, 121 años después del nacimiento de don Rafael, empiezo a pergeñar estas páginas sobre él y su obra.

Castalla o Monegre, de clima algo frío y muy sano con 294 casas, 1 574 almas. . . y hay caza de conejos, liebres y perdices'', como lo describe Madoz. Lógicamente, no había biblioteca y don Rafael tuvo que dedicar el tiempo ''a vivir la vida pueblerina en contacto con la naturaleza y como distracción principal a cazar perdices'', según cuenta su condiscípulo de la Universidad de Valencia, Soriano Roca.

Don Rafael no dejó de publicar en el resto de los años que vivió y su obra iniciada con una difusión local se extiende a Valencia ya en 1883, en la *Ilustración Valenciana*, y al año siguiente a Barcelona, en la *Ilustración Ibérica*, y un poco más tarde a Madrid, en la *Revista de Derecho Internacional*[3] y en un diario, *La Justicia*. Terminados sus estudios de doctorado escribe su tesis, *Historia de la propiedad comunal*, que no se publicaría hasta 1890, prologada por Gumersindo Azcárate, de quien había sido alumno en la asignatura de derecho comparado y que, además, le consiguió una plaza de redactor en el mencionado diario *La Justicia* y otras de profesor de la Institución Libre de Enseñanza y como secretario del Museo Pedagógico. En este mismo año, como autor, cruza la frontera e inicia una colaboración que durará hasta 1912 en la *Revue Historique*, publicada en París, con la que debió de entrar en relación durante la visita que hizo en aquella época a Francia ''para estudiar lo referente a la historia''.

Sus relaciones en Madrid con el grupo de la Institución Libre de Enseñanza, especialmente con Giner, Cossío, Azcárate y Salmerón, quienes habían recobrado sus cátedras —gracias a lo cual pudo ser alumno de varios de ellos en la Universidad de Madrid—, le llevaron a colaborar con dicha institución y a dirigir el *Boletín* de la misma (1888), para el que ocasionalmente escribía algún ensayo —hasta la supresión de ese centro docente a consecuencia de la llamada ''guerra civil''— de naturaleza diversa: jurídicos, pedagógi-

[3] Desconozco por qué le atrajo Montenegro, pues ya aparece en uno de sus primeros escritos de tipo novelesco, *Gazul el guerrillero*, personaje montenegrino que hace la guerra en pro de la libertad. Su primera publicación de tipo jurídico es propiedad comunal en el nuevo Código Civil de Montenegro.

eos, de crítica literaria ("Realidad de Pérez Galdós"), de arqueología, etcétera."[4]

Don Rafael siente la necesidad de mostrar fuera de España que si en el orden literario había una generación que influyó en el campo de las ideas, de la economía y de las ciencias, la había también en el de la educación, de la que él era parte como colaborador de Giner de los Ríos. Así vemos que, atraído por el mundo germánico (repercusión del krausismo que llegó hasta mi época de estudiante en Alemania), publica por primera vez en ese país, en Leipzig, *Ecos de Madrid* (1893) que, como aclara el subtítulo, consta de ejemplos prácticos de conversación castellana. A continuación, inicia una colaboración con regularidad, entre 1897 y 1906, de "crónica bibliográfica" en la *Jahresberichte der Geshichtwissenschaft*, que se editaba en Berlín, y en el mismo año 1887 colabora en publicaciones suizas (*Revue Suisse*) e inglesas (*The Athenaeum*, de Londres), con temas sobre España. En estos años sus trabajos muestran todavía la duda entre la literatura y la historia y el derecho. En la bibliografía recogida por don Rafael, base de las que se han preparado sobre su obra entre 1881 y 1897, se da un promedio de seis o siete publicaciones de naturaleza y extensión diversas. Ahora bien, en relación con estos años anteriores a su cátedra universitaria, no está recogida la totalidad de su obra y así lo reconoce él, pues a más de faltar colaboraciones menores no figuran las diversas reseñas bibliográficas que publicó en Francia y en Alemania, ni las de la *Revista Crítica de Historia y Literatura Españolas* y creo que tampoco, en algunos casos, los ensayos que aparecieron en la prensa diaria de un lado y otro del Atlántico.

Los principales escritos en los primeros años de nuestro autor son trabajos de mayor o menor extensión que se publican en periódicos o revistas, por ejemplo, en los de Alicante, en donde no dejó de escribir hasta su exilio, desde su primer artículo en 1881 hasta 1936. Si se examina la relación de los

[4] Tengo reseñadas en la bibliografía como fechas de colaboración las siguientes: 1888 (1), 1889 (1), 1891 (1), 1892 (6), 1893 (2), 1894 (3), 1928 (1) y la última, 1933 con (1).

periódicos en que colaboró se puede casi hacer la historia de la prensa de dicha ciudad (*La Antorcha*, *El Bello Sexo*, *Alicante Cómico*, *El Liberal*, *La Correspondencia de Alicante*, *Diario de Alicante*, *El Periódico para Todos*, *La Unión Democrática*, *El Tiempo*, *El Luchador*, *La Voz de Levante*, *El Álbum* y *Fogueres*). Lógicamente, toda una serie de trabajos, en particular destinados a revistas, van apareciendo en el lugar de su residencia, Madrid, Oviedo, Madrid y México. La revista, como decía mi maestro don Francisco Beceña, trágicamente muerto en 1936, de quien fui profesor ayudante en la cátedra de derecho procesal,

> . . .*es la avanzada, la guerrilla de la investigación.* Por su periodicidad y poco volumen, por su flexibilidad, estudia todos los problemas, descubre una porción de perspectivas, se aventura a lanzar hipótesis y, naturalmente, esto no puede surgir sino cuando el espíritu tiene una inquietud para estas variedades del problema y no puede esperar a la sistematización que trae consigo el libro que incluso. . . llega más tarde.[5]

Efectivamente, si se examina con cierta atención la bibliografía de don Rafael, se observará que varios de sus trabajos fueron artículos que, con el tiempo, se convirtieron en libros.

Se puede decir que, salvo en unos pocos casos, don Rafael a partir de principios de siglo disminuye su aportación a las revistas comerciales y a la prensa diaria, exceptuados el *Diario de Alicante* y *La Nación* de Buenos Aires. El último artículo que aparece en aquel periódico es de 1929, mientras que no deja de escribir en *La Nación* sino hasta 1946, después de asentarse en México. En aquellos años de 1900-1939, sus escritos son de temas jurídicos, literarios y políticos, y aparecen en revistas universitarias o publicaciones llamémoslas ''científicas''. Desde esos años hasta su muerte, da prioridad al libro y al folleto de mayor o menor extensión, lo que le lleva a rebasar el centenar de volúmenes.

Al establecerse en México se encuentra con una gran cantidad de trabajos que ha realizado entre 1939 y 1945, con el

[5] *Libro Homenaje*, 1940, p. 268.

resultado de que en esta última fecha aparece el mayor número de escritos en unos años (27), publicados en gran parte en México (*Revista de la Facultad de Filosofía y Letras*, *Boletín de la Academia de Historia y Geografía*, *Mediterrani*, *Revue de l'IFAL* [Instituto Francés de la América Latina], *Cuadernos Americanos*, *Orbe*, *Revista de Historia de América*, y aun en un periódico, el *Diario de Yucatán*).

La repercusión de sus escritos se inicia a partir de la fecha de su primera publicación fuera de España.[6] Esta repercusión trae como consecuencia a la larga, la versión al francés, alemán, italiano y holandés de algunas de sus obras, especialmente su *Manual de historia de España*,[7] corregido y puesto al día por el propio don Rafael para las diversas ediciones. La obra tiene gran éxito, tal vez porque presenta un panorama muy completo y de manera relativamente objetiva[8] de la realidad del pasado español, tanto de su política (vista no sólo desde el poder central sino también desde las comunidades que integran España, incluida América a partir de finales del siglo XV —la época del descubrimiento hasta el primer cuarto del XIX, nacimiento de las diversas nacionalidades—) como de su cultura, en su sentido amplio, economía, relaciones internacionales, etcétera.

La cuarta edición francesa de la *Historia de España* se publicó después de la muerte de su autor en 1954 y, en Estados Unidos, apareció en 1977 una nueva impresión de *A History of Spanish Civilization*. Esta obra sigue viva y no hay otra de

[6] En 1890 en Francia, 1897 en Suiza, Inglaterra y Alemania, a fines del siglo XIX en Estados Unidos, en Holanda en 1920, y en 1926 en Italia. En Hispanoamérica, La Habana y Buenos Aires, lo hace desde principios de siglo y más tarde en otros países de la comunidad hispánica. En los años de la emigración, primero en Europa y luego en México, sus escritos aparecen casi exclusivamente en este lado del Atlántico. (Véase el anexo a este ensayo.)

[7] Se traduce otra serie de obras y algunas aparecen, por ejemplo *Felipe II, hombre de Estado*, antes en francés que en español; varias se publicaron en inglés, francés o alemán sin que nunca se publicara la versión española. Esto era algo que le preocupaba a don Rafael en sus últimos años y él mismo estaba preparando el texto español puesto al día.

[8] "Don Rafael Altamira historiador", 1951; y "La Historia de España", 1967. Ambos ensayos están recogidos en MALAGÓN y ZAVALA, 1971.

autor español que reúna los requisitos y méritos para reemplazarla; lo que no quiere decir que no exista —quizás hoy más que nunca— un grupo de excelentes historiadores de España tanto en la península como fuera de ella, particularmente en Estados Unidos.

En los últimos años de su vida, como ya lo he referido en otros ensayos,[9] don Rafael quiere reeditar su *Historia de España y de la civilización española*, poniéndola al día y revisando ciertos aspectos, tanto en lo que respecta a la España peninsular como a la americana, y complementarla hasta la época actual, ya que la edición original sólo llegó hasta el siglo XVIII, inclusive. La obra fue suplementada con dos volúmenes más que escribió el catedrático de historia contemporánea de la Universidad de Madrid, Pío Zabala y Lera, que alcanzan el reinado de Alfonso XIII. Don Rafael, comentando esos dos volúmenes, decía que "eran una buena crónica periodística más que historia", con lo que coincidían varios de sus colegas historiadores y muchos de los discípulos de Zabala que, menos diplomáticamente, decían que sus clases eran entretenidísimas por los chismes que contaba.

Si no recuerdo mal, el editor interesado en publicar de nuevo la *Historia de España* era Aguilar, quien había abierto o pensaba abrir una filial en México o en Buenos Aires, pues en aquellos años la censura no hubiera dado autorización para imprimirla sin someterla a una serie de cortes y cambios de textos.

Podría seguir hablando sobre el tema de las publicaciones de don Rafael, pues en los años que conviví con él me hablaba del origen de sus intereses, por ejemplo el americanismo, que nace en ocasión del IV Centenario del Descubrimiento, al notar el escaso conocimiento de América y el interés superficial de que era objeto. Colaboré con él en calidad de

[9] En dicha ocasión se publicó un magnífico volumen, *Rafael Altamira*, 1987, que va precedido de un ensayo de ASIN VERGARA, 1987, pp. XI-XVII. Se recoge en este tomo una serie de fotografías tanto de don Rafael como de lugares que visitó y acontecimientos de su vida, así como de personajes y documentos relacionados con él. El texto lo constituyen trozos de sus escritos o textos de otros autores relativos a don Rafael y su obra.

discípulo, revisando algunos de sus escritos que, preparados en sus años de exilio en Francia, tenían lagunas en una serie de datos; traté de ayudarle a completar su bibliografía, tarea en aquellos momentos nada fácil. Silvio Zavala y yo, en nuestras respectivas funciones de presidente y secretario-asistente de la Comisión de Historia del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, recibimos la ayuda de don Rafael, colaborando entre otras cosas en la *Revista de Historia de América*, que con él y don Agustín Millares, como encargado de la sección de "Bibliografía de Historia de América" alcanzó el nivel más alto en aquellos momentos de publicación dedicada al pasado del Nuevo Mundo.

Hoy existe en Alicante una "Fundación Rafael Altamira" creada en ocasión del homenaje[10] que se le rindió el pasado mes de febrero en dicha ciudad al gran historiador. Entre sus tareas está la de editar las obras completas de don Rafael y estoy seguro de que se dará prioridad a la de completar las diversas bibliografías[11] y, por lo tanto, la de conseguir los textos, pues como el propio don Rafael decía, en muchos casos y más en los tiempos en que empezó a publicar, no conservó copia del manuscrito (de puño y letra del autor) y no recordaba o en todo caso sólo vagamente cuándo y dónde aparecieron.

Tal vez la mejor manera de colaborar en dicha publica-

[10] Como hemos señalado, faltan parte de sus escritos, tal vez de menor extensión pero importantes para completar el conocimiento de su pensamiento. Así por ejemplo, en las entradas de su bibliografía relativa a la *Revista de Historia de América* no aparece la necrología de "Nicolas Murray Butler (1862-1948)" ni las reseñas sobre libros de LEVENE, ZAVALA, MALAGÓN (núm. 23, 1947), HAMILTON, MURO (núm. 25, 1948) y KROULD y LEVENE (núm. 28, 1949). De los prólogos se ha omitido el que escribió para Emilio Zurano. *Valor y fuerza de España como potencia en el concierto internacional.* Madrid, Espasa-Calpe, 1922.

No estaría de más que en un volumen especial anexo a las *Obras completas* se recogieran los juicios sobre don Rafael y sus escritos, así como una relación de las reseñas que se dedicaron a sus libros, con indicación de la publicación en que aparecieron.

[11] La biografía más completa hasta ahora es la de Vicente Ramos, *Rafael Altamira.* Madrid-Barcelona, Alfaguara, 1968. Rafael Asín Vergara, según me informó, publicará pronto otra en la que lleva trabajando varios años.

ción sea la de que todos los que hemos sido alumnos y discípulos del gran maestro contribuyamos con nuestro granito de arena enviando copia de los artículos que conozcamos así como de la correspondencia que sostuvimos con él. A mi juicio, ésta es una gestión de importancia primordial ya que nos dará datos e informaciones que hoy no poseemos y que servirán para que algún día se escriba una biografía completa del hombre bueno y bondadoso, del historiador magnífico y honesto, del jurista recto y creador de doctrina, del profesor renovador de los métodos de enseñanza y maestro singular para sus estudiantes y del ciudadano que amó como pocos a su tierra de España y América.

ANEXO

Relación de revistas y periódicos en que colaboró don Rafael Altamira (1881-1951)[1]

Título de la revista o periódico	*Ciudad en que se editaba*	*Años en que se publicó*	*Número de colaboraciones*
La Antorcha	Alicante	1881	16
		1882	6
El Bello Sexo	Alicante	1882	1
		1883	1
*La Unión Escolar**	Alicante		
*El Álbum**	Alicante		
*El Mediterráneo**	Vinaroz		
*El Correo de la Moda**	Madrid		
La Ilustración Valenciana	Valencia	1883	2
La Ilustración Ibérica	Barcelona	1885	2
		1886	6
		1887	2
		1888	2
		1890	2

[1] La información que aparece en este anexo procede de la bibliografía preparada por Vicente Ramos. *Rafael Altamira*. Madrid-Barcelona, 1968 y completada, en parte, por mí: MALAGÓN y ZAVALA. *Rafael Altamira y Crevea. El historiador y el hombre*. México, 1971.

* Estas publicaciones están tomadas del volumen *Rafael Altamira. Alicante-México (1866-1951)*. Alicante, 1987.

Título de la revista o periódico	*Ciudad en que se editaba*	*Años en que se publicó*	*Número de colaboraciones*
		1891	2
Alicante Cómico	Alicante	1888	1
Revista de Derecho Internacional	Madrid	1888	1
Boletín de la Institución Libre de	Madrid	1888	1
Enseñanza [Director en 1888]		1889	1
		1891	1
		1892	6
		1893	2
		1894	3
		1926	1
		1933	1
Revista de Legislación y Jurispru-	Madrid	1889	2
dencia		1891	1
La Justicia (Diario Republica-	Madrid	1888	2
no) [Redactor por varios años]		1891	2
		1893	1
*Harper New Monthly Magazine**	?		
*Revista de Castellón**	Castellón de la Plana		
Revue Historique	París	1890 a 1912	Bibliografía histórica
La España Regional	Barcelona	1891	2
		1892	2
El Liberal	Madrid	1891	1
El Liberal	Alicante	1892	3
		1893	1
La Época	Madrid	1895	1
*La Crónica del Sport**	Madrid		
*Heraldo de Madrid**	Madrid	1895 a ?	
*La Vanguardia**	Barcelona		
Revista Critica de Historia y Lite-	Madrid	1895	1
ratura Española (por iniciativa		1896	7
de Rafael Altamira cambió el		1897	6
título por *Revista Crítica de His-*		1898	5
toria y Literatura Españolas, Por-		1899	6
tuguesas e Hispanoamericanas		1900	4
		1901	6

Título de la revista o periódico	*Ciudad en que se editaba*	*Años en que se publicó*	*Número de colaboraciones*
		1902	*6*
La Ilustración Española y Americana	Madrid	1896	2
Los Lunes del Imparcial	Madrid	1896	1
Revue Suisse	?	1897	1
Revue International Arch. Bibl. et des Musées	París	1896	1
The Athenaeum	Londres	1897	1
Jahresbichte des Geschichtwisse nschaft	Berlín	1897	1
Revue International de Sociologie	París	1898	1
La España Moderna	Madrid	1898	1
		1899	1
La Ilustración Artística	Barcelona	1898	3
		1899	1
		1901	1
Bulletin Hispanique	Burdeos	1900	1
		1909	1
		1914	1
		1940	3
Revue International de l'Enseignement	París	1900	1
*Diario Español**	La Habana		
*El Noroeste**	Gijón		
*Anuario Historica Jahrbuch**	Berlín		
*La Lucha de Clases**	Bilbao		
*Revista de Legislación Universitaria**	Madrid		
La Correspondencia de Alicante	Alicante	1900	1
		1904	1
La Nueva Era	Madrid	1901	1
Nuestro Tiempo	Madrid	1901	1
		1902	2
		1903	1
		1904	2
		1905	1
		1906	2
*Hispania**	Buenos Aires		
*Solidaridad Obrera**	Vigo		

Título de la revista o periódico	*Ciudad en que se editaba*	*Años en que se publicó*	*Número de colaboraciones*
L'Européan	París	1902	1
Revista Jurídica de Cataluña	Barcelona	1902	1
Anales de la Universidad de Oviedo	Oviedo	1902	1
		1904	2
		1905	3
		1908	4
		1911	2
La Lectura	Madrid	1903	1
		1914	2
Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos	Madrid	1904	1
España	Buenos Aires	1904	1
		1907	3
Boletín del Diccionario de la Administración Española	Madrid	1904	1
Studien zur Erdläuterung des Burgerlichen Rechts	Breslau	1906	1
Éxodo	Valladolid	1908	1
Diario de Alicante	Alicante	1907	4
		1908	8
		1909	7
		1910	1
		1912	1
		1913	2
		1914	1
		1916	3
		1919	1
		1925	1
		1929	1
El Periódico para Todos	Alicante	1909	1
		1923	1
Revista Universitaria	Lima	1909	1
		1912	1
El Libro	Buenos Aires	1909	1
Revista del Círculo Médico Argentino y Centro de Estudiantes de Medicina	Buenos Aires	1909	1
Anales	Buenos Aires	1909	1

Título de la revista o periódico	*Ciudad en que se editaba*	*Años en que se publicó*	*Número de colaboraciones*
El Monterrey	Monterrey	1910	1
Memorias de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas	Madrid	1910	1
La Unión Democrática	Alicante	1911	1
Revista de la Facultad de Letras y Ciencias	La Habana	1911	1
		1912	3
		1913	1
The North American Review	Nueva York	1911	1
Estudios Pedagógicos	Madrid	1913	1
La Escuela Moderna	Madrid	1914	2
		1919	1
Boletín de Instrucción Pública	Buenos Aires	1914	1
La Esfera	Madrid	1914	1
		1915	1
El Cantabro	Bilbao	1914	1
La Monarquía	Madrid	1916	1
Boletín Escolar	Madrid	1917	1
Revista de Ciencias Jurídicas y Sociales	Madrid	1917	1
		1918	1
Diario Español	La Habana	1918	3
		1919	1
		1923	1
El Día	Madrid	1918	2
		1921	1
		1926	1
El Fígaro	Madrid	1929 a 1920	Varios artículos
Tribuna del Magisterio	Valencia	1920	1
La Unión	Buenos Aires	1920	1
Anales de la Universidad de Valencia	Valencia	1923	1
		1926	1
El Sol	Madrid	1922	1
		1923	1
		1925	1
Revista de las Escuelas Normales	Guadalajara	1923	1
La Nación	Buenos Aires	1923	2
		1924	1
		1925	1

Título de la revista o periódico	*Ciudad en que se editaba*	*Años en que se publicó*	*Número de colaboraciones*
		1926	1
		1928	3
		1931	2
		1932	1
		1933	2
		1934	4
		1935	5
		1936	2
		1937	6
		1938	6
		1939	6
		1940	3
		1945	10
		1946	4
El Tiempo	Alicante	1923	1
		1925	1
		1926	1
		1929	1
Colombo	Roma	1926	1
La Época	Madrid	1927	1
Asturias	Buenos Aires	1927	1
La Voz de Levante	Alicante	1927	1
Revista de Las Españas	Madrid	1927	1
Universidad	Zaragoza	1927	1
La Información Española	Madrid	1928	1
Idella	Elda	1928	1
El Socialista (Almanaque)	Madrid	1930	1
*Hispania**	París		
*Verdúm**	Madrid		
El Ideal del Magisterio	Madrid	1931	1
Revista de la Universidad de Córdoba	Córdoba (Argentina)		
*Juventud**	Lima		
*La Vida Literaria**	Cádiz		
L'Esprit International	París	1931	1
Bulletin du Comité International des Sciences Historiques	París	1931	1
		1939	1
		1943	1

Título de la revista o periódico	*Ciudad en que se editaba*	*Años en que se publicó*	*Número de colaboraciones*
*El Carbayon**	Oviedo		
*El Mercantil Valenciano**	Valencia		
*Revista de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación**	Madrid		
Bulletin de Cooperation Intelectuelle	París	1933	1
El Luchador	Alicante	1923	1
		1934	5
Boletín de Bibliotecas y Bibliografía	Madrid	1935	2
Fogueres	Alicante	1935	2
		1936	2
Hoy	México	1937	6
		1938	2
		1946	1
Revista de la Universidad	México	1937	3
		1947	2
Revista de Historia de América	México	1938	2
		1939	1
		1940	1
		1945	1
		1947	4
		1948	3
		1947	2
*La Escuela Normal**	Bilbao		
La Ley	Buenos Aires	1939	1
Law Review	Kansas City	1941	1
Cuadernos Americanos	México	1945	3
		1947	1
Revista de la Facultad de Filosofía y Letras	México	1945	1
		1949	1
Boletín de la Academia de Historia y Geografía	México	1945	1
Mediterrani	México	1945	5
Orbe (Revista Internacional Nueva)	México	1945	1
*Memories de l Academie Internationalle de Droit Comparé**	París		
Revue de l'IFAL	México	1945	1

Título de la revista o periódico	*Ciudad en que se editaba*	*Años en que se publicó*	*Número de colaboraciones*
Diario de Yucatán	Mérida	1945	1
*Humanidades**	La Plata		
*Revue d'Histoire Politique et Constitutionelle**	París		
Boletín de la Facultad de Direito	Coimbra	1945	1
Ultramar	México	1947	1
*Boletín de la Comisión Revisora de Textos de Historia y Geografía Argentina y Americana**	Buenos Aires		
*Las Españas**	México		
Revista de América Española de California			
Criminalia	México	1947	1
Norte	México	1947	1
Diario de Costa Rica	San José	1947	1
Norte	México	1947	1
Diario de Costa Rica	San José	1947	1
El Nacional	México	1947	5
Armas y Letras	Monterrey	1948	1
Revista de Guatemala	Guatemala	1948	1
*Revista de la Facultad de Derecho**	Lima	1951	1
Revista de la Escuela Nacional de Jurisprudencia	México	1949	1
Revista Cubana	La Habana	1950	1

REFERENCIAS

ASÍN VERGARA, Rafael

1987 "Aproximación intelectual e ideológica a Rafael Altamira", en *Rafael Altamira (1866-1951)*. Alicante, Instituto de Estudios Juan Gil Albert.

"La historia"

1967 "La historia de España de D. Rafael Altamira", en *Revista de Occidente.*

Libro Homenaje

1940 *Libro Homenaje al Profesor Don Felipe Clemente de Die-*

go. . . con motivo de su jubilación. Madrid, Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.

MALAGÓN, Javier

1946 *Bibliografía y biografía de Rafael Altamira y Grevea*. México, Mediterrani.

1952 "Don Rafael Altamira historiador", en *Homenaje al maestro Rafael Altamira*. México, Universidad Nacional Autónoma de México.

MALAGÓN, Javier y Silvio ZAVALA

1971 *Rafael Altamira y Grevea. El historiador y el hombre*. México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, «Serie de Historia General, 7».

Rafael Altamira

1987 *Rafael Altamira 1866-1951*. Instituto de Estudios Juan Gil-Albert, Generalitat Valenciana.

RAMOS, Vicente

1968 *Rafael Altamira*. Madrid, Alfaguara, «Hombres, hechos e ideas, 18».